

Hana Richterová: Hluchá místa

Anotace

Ve své básnické prvotině se Hana Richterová představuje hned v několika polohách. Od pravidelných rytmických básní evokujících nejen dávné lidové písně odkudsi z mimočasu (Úhorem hrnuli / hlínu jak moře / Listopad sirnatý / obnažen hořel), přes ozvěny archetypálních mytologií (Na počátku byla v ženě tma / modlitba za oheň a maso) a silné smyslové obrazy (Jako když v hrudním koši padá listí / cítíš už v srpnu / rozpažený podzim), až po existenciální verše tematizující samou esenci poezie (Co kdybych se nenarodil? / Stala by se z Básně Nebáseň?)... Hluchá místa jsou místa mezi. V době všudypřítomného akustického smogu mohou působit očištně a blahodárně. Před použitím doporučeno podstoupit.

Hana Richterová se narodila roku 1989 v Uherském Hradišti, žije v Brně. Své básně dosud publikovala časopisecky (Host) či na internetových portálech. V říjnu roku 2017 se stala Laureátkou 45. ročníku Literární soutěže Františka Halase a zároveň získala Zvláštní cenu Klementa Bochořáka, spočívající ve vydání básnické sbírky knižně dosud nepublikující/mu autorce/autorovi. Symbolické uvedení knihy, která vychází jako 6. svazek Edice LSFH, proběhlo při příležitosti vyvrcholení 46. ročníku Literární soutěže Františka Halase 13. října 2018 v Kunštátu.

Literární soutěž Františka Halase probíhá nepřetržitě od roku 1972 a je určena začínajícím autorům ve věku od 15 do 29 let. Cílem soutěže je propagovat mladé autory a umožnit jejich vzájemnou konfrontaci. Od roku 2012 je vyvrcholením soutěže říjnové dvoudenní setkání deseti finalistů, které probíhá v rámci tradičního Halasova Kunštátu. Edice LSFH vychází od roku 2013.

Hana Richterová: Hluchá místa

Edice LSFH, svazek 6

Nakladatelství Šimon Ryšavý, Brno 2018

ISBN 978-80-7354-197-2

64 stran

Náklad 300 ks

Prodejní cena: 120 Kč

Více zde: <https://lsfh.webnode.cz/products/hana-richterova-hlucha-mista/>

V Edici LSFH dále vyšlo:

[Pavel Zajíc: Ona místa /2013/](#)

[Klára Šmejkalová: Naživo /2014/](#)

[Michaela Horynová: V zahradách /2015/](#)

[Marek Torčík: Rhizomy /2016/](#)

[Emma Kausc: Cykly /2017/](#)

lsfh.webnode.cz/edice-lsfh/