

Marek Torčík: Rhizomy

Anotace

Rhizomy Marka Torčíka jsou mezibytím uvnitř jazyka. Rozostřením. Vzájemnou propleteností vzpomínek a slov. Francouzský teoretik dvacátého století Gilles Deleuze rozlišuje dva druhy myšlení: rhizomatické a arborescentní (stromové). Ve své práci Tisíc plošin uvádí: „Rhizome nemá žádný začátek ani konec; je pořád uprostřed, mezi věcmi, mezibytí, intermezzo. Strom je odnož (synovství, vyrůstání z), rhizom je však spojení, aliance...“ Marek Torčík k tomu dodává: „když řeknu lehá a něha, v hlavě / hashtagy jemných nuancí / #signifier #signified // binární vztahy/rhizomy? // větná fragmentace: / slovo utterance představuje otevřený systém / neideální. rozmělněný stav / slovní entropii: “

Marek Torčík se narodil roku 1993, studuje Anglickou filologii. Své básně publikoval časopisecky. V říjnu roku 2015 získal v rámci 43. ročníku Literární soutěže Františka Halase Zvláštní cenu Klementa Bochořáka, spočívající ve vydání básnické sbírky knižně dosud nepublikujícímu autorovi. Slavnostní uvedení knihy, která vychází jako 4. svazek Edice LSFH, proběhlo při příležitosti vyvrcholení 44. ročníku Literární soutěže Františka Halase v říjnu 2016 v Kunštátě.

Literární soutěž Františka Halase probíhá nepřetržitě od roku 1972 a je určena začínajícím autorům ve věku od 15 do 29 let. Cílem soutěže je propagovat mladé autory a umožnit jejich vzájemnou konfrontaci. Od roku 2012 je vyvrcholením soutěže říjnové setkání deseti finalistů, které probíhá v rámci tradičního Halasova Kunštátu.

Marek Torčík: Rhizomy

Edice LSFH, svazek 4

Nakladatelství Šimon Ryšavý, Brno 2016

ISBN 978-80-7354-171-2

Fotografie Jakub Papík

56 stran

Náklad 300 ks

Prodejní cena: 100 Kč

Více zde: <http://lsfh.webnode.cz/products/marek-torcik-rhizomy-edice-lsfh-svazek-4-2016/>

V Edici LSFH dosud vyšlo:

[Pavel Zajíc: Ona místa \(2013\)](#)

[Klára Šmejkalová: Naživo \(2014\)](#)

[Michaela Horynová: V zahradách \(2015\)](#)

lsfh.webnode.cz/edice-lsfh/